Хор – это большой вокально-исполнительский коллектив, который средствами своего искусства правдиво, художественно полноценно раскрывает содержание и форму исполняемых произведений и своей творческой деятельностью способствует эстетическому воспитанию. Хоровое пение занимает важное место в программе дополнительного образования и принадлежит к основным видам музыкального исполнительства. Оно является одним из средств разностороннего развития учащихся: музыкально-творческого и личностного. Этот вид музыкальной деятельности имеет ряд особенностей, благоприятствующих массовому охвату школьников. Эти особенности состоят в качестве музыкального «инструмента» - голосового аппарата – органа речи и пения, а также в коллективной природе хорового пения. Важным моментом является тот факт, что правильное обучение пению с детства, есть наиболее массовая форма охраны голоса, тренировки голосового аппарата.

**Цель программы:**

Создание детского хорового коллектива, основы музыкально-эстетического воспитания его участников, инструмента развития их творческих задатков и личностных качеств.

**Задачи:**

1. Развитие познавательного интереса к вокально-хоровому творчеству;
2. Овладение вокально-певческими навыками: чистого интонирования, певческой дикции, дыхания и артикуляции, многоголосия;
3. Воспитание коллектива единомышленников, использующих свои индивидуальные творческие возможности для достижения целостного, гармоничного звучания в процессе исполнительского сотрудничества;
4. Воспитание эстетического вкуса, исполнительской и слушательской культуры;
5. Воспитание учащегося как «гражданина мира» через знакомство с различными культурно-историческими направлениями и национально-музыкальными традициями разных стран;
6. Развитие личностных качеств: самостоятельности, ответственности, усидчивости и внимательности, дисциплинирующих волю и целеустремлённость, а также чувства потребности в саморазвитии.

**Программа составлена для однолетнего обучения.**

В хор принимаются все дети, желающие петь и выступать перед сверстниками, учителями, родителями, и имеющие различные музыкальные способности.

Предусматриваются следующие формы учебных занятий: групповые, индивидуальные и сводные.

Занятия все годы обучения проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. В год – 37 часов.

Возраст детей первого года обучения – 10-11 лет,

Количество обучающихся в группе – 20-25 человек.

Состав детских групп – постоянный.

В течение учебного года планируется ряд творческих показов: открытые занятия для родителей и преподавателей, отчётные концерты, мероприятия по пропаганде музыкальных знаний, конкурсы, участия в музыкальных фестивалях.

Учёт успеваемости учащихся проводится на основе текущих знаний, индивидуальной и групповой проверки знаний хоровых партий. При оценке учитывается также участие учащегося в выступлениях хорового коллектива.

**Прогнозируемые результаты и способы их проверки**

В течение учебного года планируется ряд творческих показов: открытые занятия для родителей и преподавателей, отчётные концерты, участие в фестивалях по пропаганде музыкальных знаний с целью расширения кругозора в области музыкального искусства. Планируется участие хора в районных и городских конкурсах, которые позволят оценивать результаты обучения (качество приобретённых умений и наработанных навыков исполнительского мастерства).

Учёт успеваемости учащихся проводится на основе текущих знаний в форме индивидуальной и групповой проверки хоровых партий (в том числе в виде практических викторин, бесед, игровых заданий).