*Муниципальное образование г. Тула*

*(УО администрации г. Тулы)*

**муниципальное бюджетное общеобразовательное**

**«Центр образования №27»**

**г. Тула, Демонстрации, 6**

**тел./факс (4872) 31-25-26 e-mail:** [tula-co27@tularegion.org](mailto:tula-co27@tularegion.org)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  ШМО учителей начальных классов  Рекомендовано к утверждению Протокол №1 от 28.08.2023  Принято на заседании педагогического совета  МБОУ «ЦО № 27»  Протокол №1 от 28.08.2023 | Согласовано  И.о. заместителя директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  С.О.Суханова | Утверждаю  Директор МБОУ «ЦО № 27»  О.И.Маленков |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Русский язык»

для начального общего образования в 1-4 классах

Срок освоения программы: 4 года

**Программу составили:**

учителя начальных классов

**Тула 2023**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» на уровне начального общего образования разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 №286 (далее – ФГОС НОО);

- Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 372;

- Устава МБОУ «ЦО № 27»;

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «ЦО №27»;

- Рабочей программы воспитания МБОУ «ЦО №27»;

- Положения о рабочих программах.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно­нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

**1 класс.** Русский язык, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Прописи к Азбуке В.Г.Горецкого в 4 частях - АО «Издательство «Просвещение».‌

**2 класс.** Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. и другие; под редакцией Иванова С.В., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

**3 класс.** Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. и другие; под редакцией Иванова С.В., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

**4 класс.** Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Иванов С.В., Кузнецова М.И, Петленко Л.B., Романова В.Ю.; под редакцией Иванова С.В., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​.

​

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

* Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др. - АО «Издательство «Просвещение».
* «Обучение грамоте». 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. Горецкий В.Г., Белянкова Н.М. - АО «Издательство «Просвещение».
* Русский язык : 1–4 классы : программа, планирование, контроль /С.В. Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимо-ва. — М.: Вентана-Граф ; Российский учебник.
* «Русский язык. Комментарии к урокам». 1-4 класс. С.В.Иванов, М.И.Кузнецова. М.: «Вентана – Граф»
* «Контрольные работы, тесты, диктанты, изложения». В.Ю.Романова, Л.В.Петленко. М.: «Вентана – Граф».
* Беседы с учителем. Методика обучения. Под ред. Л.Е.Журовой – М.: Вентана-Граф.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте**[**[1]**](#_ftn1)

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**[**[2]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация**[**[3]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости ‑ мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости ‑ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный ‑ согласный; гласный ударный ‑ безударный; согласный твёрдый ‑ мягкий, парный ‑ непарный; согласный звонкий ‑ глухой, парный ‑ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс ‑ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3­го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения ‑ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини­исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко­буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия****[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415" \l "_ftn1)**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3­го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[[1]](#_ftnref1) В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[[2]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

​[[3]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415" \l "_ftnref1) Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданско-патриотического воспитания**:

* становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно­этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**духовно-нравственного воспитания**:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания**:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**:

* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания**:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания**:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания**:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно­следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео­, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини­исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* осознавать язык как основное средство общения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
* определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
* находить однокоренные слова;
* выделять в слове корень (простые случаи);
* выделять в слове окончание;
* выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
* составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
* определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
* составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
* писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* производить звуко­буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* определять значение слова в тексте;
* распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
* изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам;
* распознавать личные местоимения (в начальной форме);
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предлоги и приставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
* формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
* определять ключевые слова в тексте;
* определять тему текста и основную мысль текста;
* выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
* составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
* писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
* объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно­нравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения;
* объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звуко­буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3­го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые предложения;
* распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
* производить синтаксический разбор простого предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку, учитываются психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

**В 1 классе** исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Оценивать диагностические и стандартизированные работы следует в соответствии с уровнем освоения четвероклассником программы по русскому языку. 70% верно сделанных заданий означает, что «стандарт выполнен».

В период обучения грамоте контроль проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся списывание с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму учитывается развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии.

Высокому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо без ошибок с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 недочета.

Среднему уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 3 и не более 3 недочетов.

Низкому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца следует отнести письмо, которое в целом, не соответствует перечисленным выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу недочетов относятся:

искажение формы букв;

несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;

наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;

выход за линию рабочей строки, не дописывание до нее;

крупное и мелкое письмо;

отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

**Пятибалльная система во 2-4 классах.**

# Диктанты

*Оценка «5»:* ошибок нет, допускается 1-2 исправления; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

*Оценка «4»:* допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

*Оценка «3»:* допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов; работа написана небрежно.

*Оценка «2»:* допущено 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов; работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

* нарушение правил орфографии при написании слов;
* неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями;
* пропуск, перестановка, замена букв, слогов в словах;
* замену слов (более одного);
* отсутствие знаков препинания в пределах изучения программы данного класса. За ошибку в диктанте не считаются:
* ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
* единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
* единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

* два исправления;
* две пунктуационные ошибки;
* повторение ошибок в одном и том же слове. Негрубыми ошибками считаются следующие:
* повторение одной и той же буквы в слове;
* дважды записанное одно и то же слово в предложении;
* неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
* перенос слова.

**Требования к тексту диктанта:**

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Текст содержит достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

***Требования к количеству слов в диктанте***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *Первое полугодие* | *Второе полугодие* |
| ***1 класс*** | - | 15-20 слов |
| ***2 класс*** | 25-35 слов | 35-45 слов |
| ***3 класс*** | 45 -55 слов | 55-65 слов |
| ***4 класс*** | 65-75 слов | 75-80 слов |

**Грамматические задания**

*Оценка «5»:* все задания выполнены безошибочно, допускается 1 ошибка и исправления. Высокий уровень: 90% -100% от общего объѐма заданий.

*Оценка «4»:* правильно выполнено не менее 3/4 заданий. Уровень выше среднего: 65%- 89% от общего объѐма заданий. *Оценка «3»:* правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Средний уровень: 51% - 64% от общего объѐма заданий.

*Оценка «2»:* с большинство грамматических заданий не выполнено. Низкий уровень: менее 50% от общего объѐма заданий.

**Словарный диктант**

*Оценка «5»:* ошибок нет.

*Оценка «4»*: 1 ошибка и 1 исправление.

*Оценка «3»:* 2 ошибки и 1 исправление.

*Оценка «2»:* 3–5 ошибок.

Ошибкой считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

***Требования к количеству слов в словарном диктанте***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *Первое полугодие* | *Второе полугодие* |
| ***1 класс*** | - | 5-6 слов |
| ***2 класс*** | 8-10 слов | 10-12 слов |
| ***3 класс*** | 10-12 слов | 12-15 слов |
| ***4 класс*** | 12-15 слов | 15-18 слов |

**Изложения и сочинения**

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту и т.д. на начальном уровне образования все

творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка с учѐтом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинений, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса, тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

*Оценка «5*»*:*

а) по содержанию и речевому оформлению:

* правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словарного запаса, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность).

б) грамотность:

* нет грубых орфографических и пунктуационных ошибок;
* допускается 1 -2 исправления.

*Оценка «4»:*

а) по содержанию и речевому оформлению:

* правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
* допускается 1-2 речевых или фактических недочета, или недочѐт в содержании и построении текста.

б) грамотность:

* 1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

*Оценка «3»:*

а) по содержанию и речевому оформлению:

* имеются отступления от авторского текста;
* отклонение от темы;
* допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1-2 предложений;
* бедность словарного запаса;
* имеются речевые неточности;
* 3-5 речевых недочетов в содержании и построении текста. б) грамотность:
* 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.

*Оценка «2»:*

а) по содержанию и речевому оформлению:

* работа не соответствует теме;
* имеются значительные отступления от авторского текста;
* много фактических неточностей;
* нарушена последовательность изложения мыслей;
* отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями;
* словарный запас скудный, однообразный;
* более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста. б) грамотность:
* более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

**Контрольное списывание**

*Оценка «5»:* нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

*Оценка «4»:* 1 ошибка или 1-2 исправления (3-4 кл.);

*Оценка «3»:* 2-3 ошибки и 1 исправление (3-4 кл.);

*Оценка «2»*: 4 и более ошибок (3-4 кл.);

За ошибку в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

***Требования к тексту для списывания***

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

1-2 класс – списывание с печатного текста.

3-4 класс – осложнѐнное списывание (пропуск букв на изученные орфограммы).

***Требования к количеству слов в тексте для списывания***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Первое полугодие* | | *Второе полугодие* |
| ***1 класс*** | - | 20-30 слов |
| ***2 класс*** | 30-35 слов | 40-50 слов |
| ***3 класс*** | 50-60 слов | 60-65 слов |
| ***4 класс*** | 65-75 слов | 75-90 слов |

**Тесты**

*Оценка «5»:* выполнено 100 - 90% от общего объема заданий;

*Оценка «4»:* выполнено 89 - 75% от общего объема заданий;

*Оценка «3»:* выполнено 74-51% от общего объема заданий;

*Оценка «2»:* выполнено менее 50% заданий от объема заданий.

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

**Комбинированные, диагностические работы *(формат ВПР, НИКО)***

*Оценка«5»*: безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправления. Уровень высокий: 90% -100% от общего объёма заданий.

*Оценка «4»:* безошибочное выполнение не менее 3/4 заданий. Уровень выше среднего: 75%- 89% от общего объёма заданий.

*Оценка «3»:* правильное выполнение не менее 1/2 заданий.Уровень средний: 51% - 74% от общего объёма заданий.

*Оценка «2»:* большинство заданий не выполнено. Низкий уровень: менее 50% от общего объёма заданий.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте** | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 1.2 | Фонетика | 23 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 1.3 | Письмо | 70 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 1.4 | Развитие речи | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Итого по разделу | | 100 |  |
| **Раздел 2.** **Систематический курс** | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.2 | Фонетика | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.3 | Графика | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.5 | Синтаксис | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.7 | Развитие речи | 10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Итого по разделу | | 50 |  |
| Резервное время | | 15 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика | 6 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Лексика | 10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова | 14 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология | 19 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи | 30 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Резервное время | | 32 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Лексика | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова | 9 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология | 43 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис | 13 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи | 30 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Резервное время | | 17 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 3 | Лексика | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 4 | Состав слова | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 | Морфология | 43 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 | Синтаксис | 16 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 8 | Развитие речи | 30 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| Резервное время | | 18 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 |  |

1 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **номер** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| 1 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх | 1 |
| 2 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне | 1 |
| 3 | Различение предложения и слова | 1 |
| 4 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление | 1 |
| 5 | Составление предложения из слов. Работа с предложением | 1 |
| 6 | Составление предложения из слов | 1 |
| 7 | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 |
| 8 | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове | 1 |
| 9 | Определяем самый частый звук в стихотворении | 1 |
| 10 | Различаем первые звуки в словах | 1 |
| 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове | 1 |
| 12 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком | 1 |
| 13 | Проводим параллельные линии | 1 |
| 14 | Отрабатываем параллельные линии | 1 |
| 15 | Ориентируемся на рабочей строке | 1 |
| 16 | Пишем элементы букв | 1 |
| 17 | Особенность гласных звуков | 1 |
| 18 | Отрабатываем письмо элементов букв | 1 |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 1 |
| 20 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а | 1 |
| 21 | Слогообразующая функция гласных звуков | 1 |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 1 |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о | 1 |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 1 |
| 25 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове | 1 |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и | 1 |
| 27 | Письмо строчной буквы ы | 1 |
| 28 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 1 |
| 29 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у | 1 |
| 30 | Повторяем особенности гласных звуков | 1 |
| 31 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 |
| 32 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки | 1 |
| 33 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 1 |
| 34 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н | 1 |
| 35 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 1 |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с | 1 |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 1 |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к | 1 |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 1 |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т | 1 |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 1 |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л | 1 |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 1 |
| 45 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 |
| 46 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р | 1 |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 1 |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в | 1 |
| 49 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 1 |
| 50 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е | 1 |
| 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п | 1 |
| 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п | 1 |
| 54 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 1 |
| 55 | Различаем звонкие и глухие согласные | 1 |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м | 1 |
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 1 |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з | 1 |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 1 |
| 60 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |
| 61 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б | 1 |
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | 1 |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д | 1 |
| 64 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я | 1 |
| 65 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я | 1 |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 1 |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г | 1 |
| 69 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |
| 70 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 1 |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |
| 72 | Письмо строчной буквы ь | 1 |
| 73 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь | 1 |
| 74 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |
| 75 | Подбор слов, соответствующих заданной модели | 1 |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |
| 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |
| 79 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 |
| 80 | Особенности шипящих звуков | 1 |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й | 1 |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 1 |
| 85 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х | 1 |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |
| 90 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели | 1 |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 1 |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э | 1 |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |
| 95 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие | 1 |
| 96 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |
| 97 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |
| 98 | Построение моделей звукового состава слов | 1 |
| 99 | Обобщаем знания о согласных звуках | 1 |
| 100 | Письмо строчной буквы ъ | 1 |
| 101 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |
| 102 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |
| 103 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |
| 104 | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове | 1 |
| 105 | Раздельное написание слов в предложении | 1 |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения. | 1 |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми | 1 |
| 108 | Текст как единица речи | 1 |
| 109 | Предложение как единица языка | 1 |
| 110 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений | 1 |
| 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить паредложение из набора слов | 1 |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 |
| 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений | 1 |
| 114 | Восстановление деформированных предложений. | 1 |
| 115 | Ситуации общения. Диалог | 1 |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова | 1 |
| 117 | Составление небольших устных рассказов | 1 |
| 118 | Слова, называющие предметы | 1 |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов | 1 |
| 120 | Слова, называющие признака предмета | 1 |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? | 1 |
| 122 | Слова, называющие действия предмета | 1 |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? | 1 |
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову | 1 |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова | 1 |
| 126 | Отработка алгоритма списывания текста | 1 |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений | 1 |
| 128 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте | 1 |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми | 1 |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" | 1 |
| 131 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги | 1 |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова | 1 |
| 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 |
| 134 | Алфавит | 1 |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение | 1 |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства | 1 |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове | 1 |
| 139 | Как обозначить буквой безударный гласный звук | 1 |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов | 1 |
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными | 1 |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений | 1 |
| 143 | Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку | 1 |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков | 1 |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь) | 1 |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки | 1 |
| 147 | Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук | 1 |
| 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных | 1 |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки | 1 |
| 150 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 1 |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши | 1 |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |
| 154 | Речевой этикет: ситуация извинения | 1 |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |
| 156 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных | 1 |
| 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | 1 |
| 158 | Повторение.Перенос слов со строки на строку | 1 |
| 159 | Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |
| 160 | Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |
| 161 | Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений | 1 |
| 162 | Объяснительная запись под диктовку текста | 1 |
| 163 | Объяснительный диктант | 1 |
| 164 | Повторение.Как составить предложение из набора слов | 1 |
| 165 | Составление из набора форм слов предложений | 1 |

2 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **номер** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| 1 | · Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Научная и разговорная речь. Какая бывает речь? | 1 |
| 2 | · Соблюдение правил речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Виды речевой деятельности. | 1 |
| 3 | · Диалог и монолог. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуни кативной задачи. | 1 |
| 4 | Тема текста. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных ти пов речи (описание, повествование, рассуждение). Самостоятельная работа по теме «Наша речь». | 1 |
| 5 | · Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте за конченной мысли. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 6 | · Части текста (абзац). Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректи рование порядка предложений и частей текста (абзацев). | 1 |
| 7 | · Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устно го общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Обучающее сочинение по теме «Текст». Составление рассказа по рисун ку и опорным словам. | 1 |
| 8 | · Абзац. Последовательность частей текста (абзацев). Анализ, работа над ошибками. Обобщение по теме «Наша речь. Текст». | 1 |
| 9 | · Списывание (без пропусков и искажений букв) текста (объёмом не более 30 слов). | 1 |
| 10 | · Предложение как единица речи. Анализ, работа над ошибками. Назначение и признаки предложения. Предложения, различные по цели высказывания. Словарный диктант. | 1 |
| 11 | · Слова в предложении. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 12 | · Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление). | 1 |
| 13 | · Главные и второстепенные члены предложения (ознакомление, без введения терминологии). | 1 |
| 14 | · Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. | 1 |
| 15 | · Характеристика предложения по главным и второстепенным членам (распространённые и нераспространённые предложения, ознакомительно, без введения терминологии). | 1 |
| 16 | · Использование на письме небуквенных графических средств. Знаки препинания в конце предложения (повторение). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 17 | · Связь слов в предложении. | 1 |
| 18 | · Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Обучающее сочинение –коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень» по теме: «Предложение». | 1 |
| 19 | · Восклицательные и невосклицательные предложения. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 20 | · Контрольный диктант №1 по линии администрации по теме: "Повторение изученного в 1 классе". Письмо по диктовку (без пропусков и искажений букв) текстов (объёмом не более 35 слов) с учётом изученных правил правописания. | 1 |
| 21 | · Предложение и слово. Отличие предложения от слова. | 1 |
| 22 | Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 23 | Слова однозначные и многозначные (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Словарный дикт ант. | 1 |
| 24 | · Определение значения многозначного слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Анализ, работа над ошибками. Пря мое и переносное значение многозначных слов. | 1 |
| 25 | · Определение значения слова по тексту или с помощью толкового словаря. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. | 1 |
| 26 | · Синонимы. Наблюдение за использованием в речи синонимов. | 1 |
| 27 | · Антонимы. Наблюдение за использованием в речи антонимов. | 1 |
| 28 | · Как сочетаются слова. Расширение представлений о предметах и явлениях через лексику слов. Выявление слов, значение которых требу ет уточнения. | 1 |
| 29 | · Комплексная работа с текстом. Практическая работа. Обучающее изложение текста по данным к нему вопросам. | 1 |
| 30 | Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Анализ, работа над ошиб ками. | 1 |
| 31 | · Корень как часть слова. | 1 |
| 32 | · Родственные (однокоренные) слова и синонимы. Самостоятельная работа по теме «Родственные слова». | 1 |
| 33 | · Корень как общая часть родственных слов. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 34 | Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). | 1 |
| 35 | Слоги ударные и безударные. Роль ударения. | 1 |
| 36 | · Повторяем фонетику и графику. Слоги ударные и безударные. Роль ударения. Проверочный диктант по теме «Родственные слова». | 1 |
| 37 | · Учимся составлять план текста. Анализ, работа над ошибками. Перенос слов по слогам. Словарный диктант. | 1 |
| 38 | · Текст-рассуждение. Анализ, работа над ошибками. Упражнение в переносе слов. | 1 |
| 39 | · Контрольный диктант №2 по итогам 1-ой четверти. Письмо по диктовку (без пропусков и искажений букв) текстов (объёмом не более 40 слов) с учётом изученных правил правописания. | 1 |
| 40 | Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 41 | · Подбор заголовков к предложенным текстам. Обучающее сочинение по серии картинок, вопросам и опорным словам по теме «Родствен ные слова». | 1 |
| 42 | · Предложение. Связь слов в предложении. Анализ, работа над ошибками. Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 |
| 43 | · Обобщение знаний о предложении. Упражнение в переносе слов. | 1 |
| 44 | · Обозначение звуков речи на письме. Повторение изученного в 1-ом классе: смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; обозна чение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. | 1 |
| 45 | · Звуки речи и буквы. Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мя гкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Как мы используем алфавит? Значение алфавита в русском языке. Самостоятельная работа по теме «Алфавит». | 1 |
| 46 | · Правописание прописной буквы в начале предложения и в именах собст венных (имена, фамилии, клички животных) (повторение). Ана лиз, работа над ошибками. | 1 |
| 47 | Обучающее сочинение по репродукции картины по теме «Какие слова пишутся с заглавной буквы?» | 1 |
| 48 | · Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: учимся находить и проверять изученные орфограммы. Анализ, работа над ошибками. Как определить гласные звуки? Роль гласных звуков. Буквы, обознача ющие гласные звуки. | 1 |
| 49 | · Особенности текста-рассуждения. Проверочная работа по теме «Звуки и буквы. Алфавит». | 1 |
| 50 | · Правило обозначения буквой безударного гласного звука. Анализ, работа над ошибками. Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. | 1 |
| 51 | · Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. | 1 |
| 52 | · Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Правописание слов с безударным гласным | 1 |
| 53 | · Особенности проверяемых и проверочных слов. Словарный диктант. | 1 |
| 54 | · Отработка правописания слов с безударными гласными звуками в корне слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Анализ, работа над ошибками. Правописание слов с безударной гласной, проверяемой ударением. Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |
| 55 | · Правописание корня в однокоренных словах (проверяемые безударные гласные). Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | 1 |
| 56 | · Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Самостоятельная ра бота по теме «Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова ». | 1 |
| 57 | · Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: орфограммы корня. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 58 | · Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. | 1 |
| 59 | · Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Правописание орфо грамм корня. Проверочный диктант по теме «Безударные гласные в корне слова». | 1 |
| 60 | · Буквы безударных гласных корня, которые надо запомнить. Анализ, работа над ошибками. Правописание слов с непроверяемыми безу дарными гласными звуками в корне. | 1 |
| 61 | · Правописание словарных слов (непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника). Обучающее сочинение по теме «Безударные гласные в корне слова». | 1 |
| 62 | · Основа слова. Анализ, работа над ошибками. Как определить согласные звуки? Признаки согласного звука. Его роль в слове. | 1 |
| 63 | · Использование синонимов. Синонимы в тексте. Согласный звук IйI и буква «й». | 1 |
| 64 | · Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Подробное изложе ние с опорой на вопросы. | 1 |
| 65 | · Закрепление правописания букв гласных и согласных в корне слова. Анализ, работа над ошибками. Формирование орфографической зор кости. Проект «И в шутку, и всерьёз» | 1 |
| 66 | · Звуки речи. Парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки. | 1 |
| 67 | · Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Словарный диктант. | 1 |
| 68 | · Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Анализ, работа над ошибка ми. | 1 |
| 69 | · Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Обучающее изложение по вопросам к тексту. | 1 |
| 70 | · Контрольный диктант №3 по итогам 1-го полугодия (по линии администрации). Письмо по диктовку (без пропусков и искажений букв) текстов (объёмом не более 45 слов) с учётом изученных правил правописания. | 1 |
| 71 | · Учимся писать письма по плану. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 72 | · Текст-описание. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Правописание слов с мягким знаком в конце и середине слова. Самостоятельная работа по теме «Правописание слов с мягким знаком». | 1 |
| 73 | · Особенности текста-описания. Анализ, работа над ошибками. Закрепление изученного по теме «Правописание слов с мягким знаком." | 1 |
| 74 | · Сочетание антонимов с другими словами. Проверочное списывание. | 1 |
| 75 | · Правописание сочетаний чт, щн, нч. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 76 | · Окончание как изменяемая часть слова. Правописание сочетаний чк,чн,чт,щн,нщ. | 1 |
| 77 | · Сочиняем начало текста. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. | 1 |
| 78 | · Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи - ши, ча - ща, чу - щу (повторение). Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 79 | · Главная (основная) мысль текста. Обучающее изложение по коллективно составленному плану. | 1 |
| 80 | Использование антонимов. Антонимы в тексте. Анализ, работа над ошибками. Формирование орфографической зоркости. Проект «Риф ма». | 1 |
| 81 | · Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов. Работа с предложением и текстом. | 1 |
| 82 | · Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова. Анализ и работа над ошибками. Правописание буквосочета ний жи-ши, чу-щу, ча-ща. Самостоятельная работа по теме «Правописание буквосочетаний жи-ши, чу-щу, ча-ща» | 1 |
| 83 | · Слово и его лексическое значение. Использование толкового словаря. Правописание буквосочетаний жи-ши,чу-щу,ча- ща. | 1 |
| 84 | · Корень слова с чередованием согласных. Звонкие и глухие согласные (парные и непарные) и их обозначение буквами. | 1 |
| 85 | · Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Произношение парного по звонкости глухости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными и его обозначение буквой на письме. | 1 |
| 86 | · Изменение формы слова с помощью окончания. Словарный диктант. Произношение парного по звонкости – глухости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными и его обозначение буквой на письме. | 1 |
| 87 | Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне слова. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 88 | · Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: орфограммы суффи ксов. Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |
| 89 | · Заголовок текста. Обучающее изложение повествовательного текста по вопросам плана. | 1 |
| 90 | · Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: орфограммы корня и суффиксов. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 91 | · План текста. Упражнение в написании слов с парными согласными в корне. | 1 |
| 92 | · Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: учимся находить и проверять орфограммы в слове. | 1 |
| 93 | · Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухос ти-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. | 1 |
| 94 | · Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне слова. | 1 |
| 95 | · Правописание орфограмм частей слова (закрепление). Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Контрольный диктант №4 по теме «Парные звонкие - глухие согласные на конце слов и в корне». | 1 |
| 96 | · Знакомство с жанром поздравления. Анализ, работа над ошибками. Составление поздравительной открытки. | 1 |
| 97 | · Правописание букв согласных в корне слова (парные звонкие и глухие согласные в корне слова). | 1 |
| 98 | Правописание разделительного твёрдого знака (ъ). Использование на письме разделительного мягкого знака. Словарный диктант. | 1 |
| 99 | · Различаем разделительные ь и ъ. Использование на письме разделительных ъ и ь. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 100 | · Учимся составлять текст. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Обучающее сочинение по теме «Написание разделительного ь в словах». | 1 |
| 101 | · Правописание слов с разделительными ь и ъ. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 102 | · Приставка как часть слова. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Самостоятельная работа по теме «Правописание слов с разделительным мягким знаком». | 1 |
| 103 | · Наблюдение за наиболее распространёнными приставками. Анализ, работа над ошибками. Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 104 | · Значения приставок. Проверочный диктант по теме «Правописание слов с разделительным мягким знаком» | 1 |
| 105 | · Правописание приставок. Анализ, работа над ошибками. Обобщение изученного. | 1 |
| 106 | · Части речи (ознакомление). Соотнесение слов - названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. | 1 |
| 107 | · Самостоятельные и служебные части речи (ознакомление, без введения терминологии). Соотнесение слов - названий, вопросов, на кото рые они отвечают, с частями речи. | 1 |
| 108 | · Имя существительное как часть речи (ознакомление). | 1 |
| 109 | · Значение и употребление в речи имён существительных. | 1 |
| 110 | · Особенности текста- повествования. Расширение представлений о предметах и явлениях через ознакомление с существительными, их обо значающими. | 1 |
| 111 | · Группы имён существительных в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: что? или кто? | 1 |
| 112 | · Составление текста-повествования на заданную тему. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Самостоятель ная работа по теме "Имена существительные. | 1 |
| 113 | · Собственные и нарицательные имена существительные. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 114 | · Правописание собственных имён существительных. Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. Словарный диктант. | 1 |
| 115 | · Суффикс как часть слова. Анализ, работа над ошибками. Заглавная буква в именах собственных. | 1 |
| 116 | · Значения суффиксов. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов, газет. | 1 |
| 117 | · Правило написания суффиксов -онок-, -ёнок-. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения ор фографической ошибки. Составление устного рассказа по репродукции картины. Обучающее сочинение. | 1 |
| 118 | · Правило написания суффиксов-ек-, -ик-. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфог рафической ошибки. Анализ, работа над ошибками. Заглавная буква в написании кличек животных . | 1 |
| 119 | · Правило написания суффиксов -онок-, -ёнок-. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения ор фографической ошибки. Заглавная буква в географических названиях. Самостоятельная работа по теме «Правописание имён собствен ных». | 1 |
| 120 | · Правило написания суффикса -ость-. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографи ческой ошибки. Обучающее изложение повествовательного текста. | 1 |
| 121 | · Образование слов с помощью суффиксов. Анализ, работа над ошибками. Правописание имён собственных. | 1 |
| 122 | · Употребление в речи слов с суффиксами. Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. | 1 |
| 123 | · Списывание (без пропусков и искажений букв) текста (объёмом не более 40 слов). Контрольное списывание по теме: "Имя существитель ное". | 1 |
| 124 | · Единственное и множественное число имён существительных. Анализ, работа над ошибками. Изменение имён существительных по чис лам. | 1 |
| 125 | · Изменение имён существительных по числам. Единственное и множественное число имён существительных. | 1 |
| 126 | · Имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе. Синтаксическая функция имени существительного в предложе нии. Словарный диктант. | 1 |
| 127 | · Число имён существительных. Анализ, работа над ошибками. Формирование первоначальных представлений о разборе имени существи тельного как части речи. | 1 |
| 128 | · Роль имени существительного в предложении. Самостоятельная работа по теме: «Имя существительное». | 1 |
| 129 | · Обобщение изученных знаний об имени существительном. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 130 | · Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам по теме «Имя существительное». | 1 |
| 131 | · Глагол как часть речи (ознакомление). Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 132 | · Значение глагола в речи. | 1 |
| 133 | · Группы глаголов в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: что делать? или что сделать? Единственное и множественное число глаголов. | 1 |
| 134 | · Признаки глагола. Синтаксическая функция глагола. Изменение глаголов по числам. | 1 |
| 135 | · Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Правописание части цы не с глаголами. | 1 |
| 136 | · Единственное и множественное число глаголов. Обобщение знаний о глаголе. | 1 |
| 137 | · Текст-повествование. Роль глаголов в тексте – повествовании. Словарный диктант. | 1 |
| 138 | · Обобщение изученных знаний о глаголе. Анализ, работа над ошибками. Проверочный диктант по теме «Глагол как часть речи». | 1 |
| 139 | · Имя прилагательное как часть речи (ознакомление). Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 140 | · Составление устного рассказа (текста-описания) по репродукции картины. Обучающее сочинение по репродукции картины художника по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 141 | Значение имени прилагательного в речи. Анализ, работа над ошибками. Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 |
| 142 | · Группы имён прилагательных в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: какая? какой? какое? какие? Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Прилагательные близкие и противоположные по значению. | 1 |
| 143 | · Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 |
| 144 | · Изменение имени прилагательного по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительно го. Самостоятельная работа по теме «Изменение прилагательных по числам». | 1 |
| 145 | · Обобщение изученных знаний о прилагательном. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 146 | Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 147 | · Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными в корне слова. Обобщение знаний об имени прилагательном и других час тях речи. | 1 |
| 148 | · Составление устного рассказа (текста-описания) по репродукции картины. Понятие о тексте-описании. Роль имени прилагательного в тек сте-описании. | 1 |
| 149 | · Составление текста-описания. Составление устного рассказа по репродукции картины. Обучающее сочинение. Составление текста-описа ния натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | 1 |
| 150 | Предлог как часть речи. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 151 | · Наблюдение за наиболее употребительными предлогами: в на, из, без, над, до, у, о, об и др. Раздельное написание предлогов со словами. | 1 |
| 152 | · Отличие предлогов от приставок. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 153 | · Местоимение как часть речи (ознакомление). | 1 |
| 154 | · Речевой этикет: использование слов "ты", "вы" при общении. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного об щения для эффективного решения коммуникативной задачи. | 1 |
| 155 | · Составление по рисункам текста-диалога. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Обучающее сочинение. | 1 |
| 156 | · Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Анализ, работа над ошибками. Виды текстов: текст-описание, по вествовательный текст, текст-рассуждение. Структура текстов. Различие и употребление их в речи. | 1 |
| 157 | · Сочетание синонимов с другими словами. Виды текстов: текст-описание, повествовательный текст, текст-рассуждение. Структура текс тов. Различие и употребление их в речи. | 1 |
| 158 | · Итоговая работа за 2 класс. Итоговый контрольный диктант№6 по линии администрации. | 1 |
| 159 | · Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах. Анализ, работа над ошибками. Виды текстов: текст-описание, повествовате льный текст, текст-рассуждение. Структура текстов. | 1 |
| 160 | · Правописание предлогов с другими словами (пробел между словами). Формирование орфографической зоркости: осознание места возмо жного возникновения орфографической ошибки. Повторение по теме «Текст. Предложение». | 1 |
| 161 | · Правописание предлогов с другими словами (закрепление). Обучающее изложение повествовательного текста по теме «Текст. Предложе ние». | 1 |
| 162 | · Нахождение в слове корня, окончания, приставки, суффикса. Анализ, работа над ошибками. Повторение по теме «Слово и его значение». | 1 |
| 163 | · Обобщение изученных правил правописания. Проектная работа. Проверочное списывание по теме «Текст. Предложение». | 1 |
| 164 | · Изменение глагола по числам. Анализ, работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи». | 1 |
| 165 | · Комплексное повторение изученных знаний во 2 классе. Проверочный диктант по теме «Повторение изученного за год». | 1 |
| 166 | · Употребление частей речи в тексте. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 167 | · Различение приставок с буквами о, а. Повторение по теме «Правила правописания». Формирование орфографической зоркости, использо вание разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 168 | · Правописание приставок с буквами о, а. Повторение по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне». | 1 |
| 169 | · Образование слов с помощью приставок. Повторение по теме: "Правописание слов с изученными орфограммами". | 1 |
| 170 | · Слова с двумя приставками (наблюдение). Повторение по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками». | 1 |

3 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **номер** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| 1 | Русский язык как государственный язык Российской Федерации. | 1 |
| 2 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста. | 1 |
| 3 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста. Словарный диктант. | 1 |
| 4 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 5 | Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение. Самостоятельная работа по теме: «Текст». | 1 |
| 6 | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение). Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 7 | Определение типов текстов: обобщение. | 1 |
| 8 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. | 1 |
| 9 | Предложение. | 1 |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы". | 1 |
| 11 | Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление). | 1 |
| 12 | Связь слов в предложении. | 1 |
| 13 | Главные члены предложения. Словарный диктант. | 1 |
| 14 | Подлежащее. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 15 | Сказуемое. | 1 |
| 16 | Подлежащее и сказуемое. | 1 |
| 17 | Второстепенные члены предложения. Самостоятельная работа по теме: « Главные члены предложения». | 1 |
| 18 | Предложения распространённые и нераспространённые. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 19 | Однородные члены предложения. | 1 |
| 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но. Контрольный диктант № 1 по линии администрации по итогам повторения изученного во 2 классе. | 1 |
| 21 | Однородные члены предложения без союзов. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 22 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень". | 1 |
| 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. | 1 |
| 24 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы. | 1 |
| 25 | Работаем с толковыми словарями. Словарный диктант. | 1 |
| 26 | Прямое и переносное значение слова. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте. | 1 |
| 28 | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы. Контрольное списывание № 1. | 1 |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды". | 1 |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 33 | Характеристика звуков русского языка. | 1 |
| 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Словарный диктант. | 1 |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов. | 1 |
| 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. | 1 |
| 38 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Анализ, работа над ошибками. Диктант с грамматическим заданием (Контрольный диктант № 2). | 1 |
| 39 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е. | 1 |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова. | 1 |
| 42 | Нулевое окончание. | 1 |
| 43 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. | 1 |
| 44 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Словарный диктант. | 1 |
| 45 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 46 | Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе». | 1 |
| 47 | Состав слова: обобщение. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 48 | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план. | 1 |
| 49 | Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов". Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Самостоятельная работа по теме: «Корень слова». | 1 |
| 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. | 1 |
| 53 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова. Контрольный диктант № 3. | 1 |
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 55 | Непроизносимые согласные в корне слова. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова. Словарный диктант. | 1 |
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня. | 1 |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 60 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными. | 1 |
| 61 | Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка". | 1 |
| 62 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне". Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 63 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 64 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов. Контрольное списывание № 2. | 1 |
| 65 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а". Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок. Словарный диктант. | 1 |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 68 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Проверочный диктант. | 1 |
| 69 | Разделительный твёрдый знак. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 70 | Знакомство с жанром объявления. | 1 |
| 71 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания. | 1 |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или. | 1 |
| 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. | 1 |
| 75 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Диктант с грамматическим заданием (Контрольный диктант № 4). | 1 |
| 76 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 77 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем. | 1 |
| 78 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 79 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. | 1 |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно. Словарный диктант. | 1 |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 82 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | 1 |
| 83 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план. | 1 |
| 84 | Число имён существительных. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа. | 1 |
| 86 | Изменение имён существительных по числам. | 1 |
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Словарный диктант. | 1 |
| 88 | Род имён существительных. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 90 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». | 1 |
| 91 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант. | 1 |
| 92 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 93 | Падеж имён существительных. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 94 | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка". | 1 |
| 95 | Падеж имён существительных: именительный падеж. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 96 | Падеж имён существительных: родительный падеж. Словарный диктант. | 1 |
| 97 | Падеж имён существительных: дательный падеж. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 98 | Диктант с грамматическим заданием (Контрольный диктант № 5). | 1 |
| 99 | Падеж имён существительных: винительный падеж. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 100 | Падеж имён существительных: творительный падеж. | 1 |
| 101 | Падеж имён существительных: предложный падеж. | 1 |
| 102 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине. | 1 |
| 103 | Имена существительные 1, 2, 3-­го склонения. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 104 | Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план. | 1 |
| 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Анализ, работа над ошибками. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юнна "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам). | 1 |
| 106 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения. Анализ, работа над ошибками. Словарный диктант. | 1 |
| 107 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения. | 1 |
| 109 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения. Контрольное списывание № 3. | 1 |
| 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев. Самостоятельная работа. | 1 |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 113 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе. | 1 |
| 114 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний. Словарный диктант. | 1 |
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных). Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 117 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа (Контрольный диктант № 6) по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных". | 1 |
| 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 119 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь". | 1 |
| 120 | Изменение имён прилагательных по родам. | 1 |
| 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Словарный диктант. | 1 |
| 122 | Изменение имён прилагательных по числам. Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 123 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного. | 1 |
| 124 | Склонение имён прилагательных. Самостоятельная работа по теме: «Имя прилагательное». | 1 |
| 125 | Значения имён прилагательных. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 126 | Наблюдение за значениями имён прилагательных. | 1 |
| 127 | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками". | 1 |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе. Анализ, работа над ошибками. Словарный диктант. | 1 |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 130 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием (Контрольный диктант № 7). | 1 |
| 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 132 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных". | 1 |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 134 | Местоимение (общее представление). | 1 |
| 135 | Личные местоимения. | 1 |
| 136 | Как изменяются личные местоимения. | 1 |
| 137 | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений». Составление текста-рассуждения по заданной теме. | 1 |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи. Анализ, работа над ошибками. Словарный диктант. | 1 |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 140 | Правописание местоимений. | 1 |
| 141 | Знакомство с жанром письма. | 1 |
| 142 | Учимся писать письма. Самостоятельная работа. | 1 |
| 143 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 144 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. | 1 |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. | 1 |
| 146 | Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам. | 1 |
| 147 | Неопределённая форма глагола. Словарный диктант. | 1 |
| 148 | Изменение глаголов по числам. Анализ, работа над ошибками. Составление предложений с нарушенным порядком слов. Самостоятельная работа. | 1 |
| 149 | Настоящее время глаголов. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 150 | Будущее время глаголов. | 1 |
| 151 | Прошедшее время глаголов. | 1 |
| 152 | Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 153 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы. Анализ, работа над ошибками. Контрольный диктант № 8. | 1 |
| 154 | Род глаголов в прошедшем времени. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 155 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени. | 1 |
| 156 | Частица не, её значение. Словарный диктант. | 1 |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 158 | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ. | 1 |
| 159 | Правописание глаголов. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 160 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы. Подробное изложение повествовательного текста. | 1 |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 162 | Части речи: обобщение. | 1 |
| 163 | Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа (Контрольный диктант № 6 по линии администрации по итогам изученного в 3 классе). | 1 |
| 164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Анализ, работа над ошибками. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев. | 1 |
| 165 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях. Словарный диктант. | 1 |
| 166 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами. Анализ, работа над ошибками. | 1 |
| 167 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. | 1 |
| 168 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. | 1 |
| 169 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе". | 1 |
| 170 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Анализ, работа над ошибками. | 1 |

4 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **номер** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| 1 | Русский язык как язык межнационального общения | 1 |
| 2 | Характеристика звуков русского языка | 1 |
| 3 | Звуко-­буквенный разбор слова | 1 |
| 4 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов | 1 |
| 5 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов | 1 |
| 6 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов | 1 |
| 7 | Учимся понимать фразеологизмы. Словарный диктант. | 1 |
| 8 | Анализ, работа над ошибками.Учимся использовать фразеологизмы. | 1 |
| 9 | Обучающее изложение по теме " Состав слова". | 1 |
| 10 | Анализ работы. Основа слова.Самостоятельная работа по теме "Состав слова". | 1 |
| 11 | Анализ, работа над ошибками. Неизменяемые слова: состав слова | 1 |
| 12 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи | 1 |
| 13 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи | 1 |
| 14 | Отрабатываем разбор слова по составу | 1 |
| 15 | Проверочная работа по теме "Имена существительные 1, 2, 3­го склонения" | 1 |
| 16 | Анализ, работа над ошибками.Падежные окончания имён существительных 1 склонения | 1 |
| 17 | Падежные окончания имён существительных 2 склонения. Обучающее изложение. | 1 |
| 18 | Анализ, работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных 3 склонения. Словарный диктант. | 1 |
| 19 | Анализ работа над ошибками. Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже | 1 |
| 20 | Контрольный диктант по теме "Повторение" | 1 |
| 21 | Анализ, работа над ошибками.Несклоняемые имена существительные | 1 |
| 22 | Морфологический разбор имени существительного. Словарный диктант. | 1 |
| 23 | Анализ, работа над ошибками.Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных | 1 |
| 24 | Обучающее изложение по теме "Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного" | 1 |
| 25 | Анализ работы. Склонение имён прилагательных | 1 |
| 26 | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе | 1 |
| 27 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |
| 28 | Местоимение. Словарный диктант. | 1 |
| 29 | Анализ работа над ошибками.Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа | 1 |
| 30 | Склонение личных местоимений. Проверочная работа по теме "Местоимения". | 1 |
| 31 | Анализ, работа над ошибками.Глагол как часть речи | 1 |
| 32 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» | 1 |
| 33 | Неопределенная форма глагола | 1 |
| 34 | Контрольный диктант по разделу морфология | 1 |
| 35 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Личные формы глагола | 1 |
| 36 | Обучающее изложение по теме"Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам". | 1 |
| 37 | Анализ, работа над ошибками. I и II спряжение глаголов | 1 |
| 38 | Личные окончания глаголов I и II спряжения | 1 |
| 39 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |
| 40 | Способы определения I и II спряжения глаголов. Словарный диктант. | 1 |
| 41 | Анализ, работа над ошибками. Отработка способов определения I и II спряжения глаголов. Самостоятельна работа по теме " Спряжение глаголов". | 1 |
| 42 | Анализ работа над ошибками. Настоящее время глагола | 1 |
| 43 | Прошедшее время глагола | 1 |
| 44 | Обучающее изложение по теме "Будущее время глагола". | 1 |
| 45 | Анализ, работа над ошибками. Настоящее, прошедшее, будущее время глагола | 1 |
| 46 | Глагол: систематизация знаний | 1 |
| 47 | Словарный диктант. Особенности разбора глаголов по составу слова | 1 |
| 48 | Анализ работа над ошибками. Глагол в словосочетании | 1 |
| 49 | Глагол в предложении | 1 |
| 50 | Контрольный диктант по теме: "Правописание глаголов" | 1 |
| 51 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний о глаголе | 1 |
| 52 | Морфологический разбор глагола | 1 |
| 53 | Обучающее изложение по теме "Частица не, её значение". | 1 |
| 54 | Анализ, работа над ошибками.Наречие: значение, вопросы, употребление в речи | 1 |
| 55 | Как образуются наречия | 1 |
| 56 | Наречие: обобщение знаний | 1 |
| 57 | Словарный диктант. Союз как часть речи | 1 |
| 58 | Анализ работа над ошибками. Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях | 1 |
| 59 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи | 1 |
| 60 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол" Повелительное наклонение глагола: наблюдение | 1 |
| 61 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол" Образование повелительного наклонения глагола | 1 |
| 62 | Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте" | 1 |
| 63 | Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное" | 1 |
| 64 | Обучающее изложение по теме "Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение". | 1 |
| 65 | Анализ, работа над ошибками. Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов) Проверочная работа по теме "Слово, словосочетание слов". | 1 |
| 66 | Анализ, работа над ошибками. Словарный диктант. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные | 1 |
| 67 | Анализ работа над ошибками. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные | 1 |
| 68 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные | 1 |
| 69 | Распространённые и нераспространённые предложения | 1 |
| 70 | Обучающее изложение по теме "Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и." | 1 |
| 71 | Анализ, работа над ошибками. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 72 | Предложение и словосочетание: сходство и различие | 1 |
| 73 | Контрольное списывание по теме "Словосочетание". | 1 |
| 74 | Анализ, работа над ошибками. Связь слов в словосочетании | 1 |
| 75 | Контрольный диктант за 1 полугодие | 1 |
| 76 | Анализ, работа над ошибками. Простое и сложное предложение" | 1 |
| 77 | Словарный диктант. Сложные предложения | 1 |
| 78 | Анализ работа над ошибками. Сложные предложения с союзами и, а, но | 1 |
| 79 | Сложные предложения без союзов | 1 |
| 80 | Предложения с прямой речью после слов автора | 1 |
| 81 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями" | 1 |
| 82 | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения | 1 |
| 83 | Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе | 1 |
| 84 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах | 1 |
| 85 | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Проверочная работа по теме " Повторение правил правописания". | 1 |
| 86 | Анализ, работа над ошибками. Словарный диктант. Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения | 1 |
| 87 | Анализ работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения | 1 |
| 88 | Обучающее изложение по теме "Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения" | 1 |
| 89 | Анализ, работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже | 1 |
| 90 | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже | 1 |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже | 1 |
| 92 | Контрольный диктант по теме "Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах". | 1 |
| 93 | Анализ, работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе | 1 |
| 94 | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация | 1 |
| 95 | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение Самостоятельная работа по теме Безударные окончания имён существительных". | 1 |
| 96 | Анализ, работа над ошибками. Словарный диктант. Правописание суффиксов имён существительных | 1 |
| 97 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 |
| 98 | Обучающее изложение по теме"Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе". | 1 |
| 99 | Анализ, работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе | 1 |
| 100 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация | 1 |
| 101 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение | 1 |
| 102 | Правописание имён прилагательных | 1 |
| 103 | Правописание личных местоимений | 1 |
| 104 | Словарный диктант. Раздельное написание личных местоимений с предлогами | 1 |
| 105 | Анализ, работа над ошибками. Правописание глаголов на -ться и –тся. Самостоятельная работа по теме "Правописание глаголов". | 1 |
| 106 | Анализ работа над ошибками. Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся | 1 |
| 107 | Контрольный диктант по теме: "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных, имен прилагательных" | 1 |
| 108 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа | 1 |
| 109 | Обучающее изложение по теме "Отрабатываем правописание глаголов в форме 2­го лица единственного числа". | 1 |
| 110 | Анализ, работа над ошибками. Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |
| 111 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 |
| 112 | Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений. Проверочная работа по теме " Глаголы - исключения". | 1 |
| 113 | Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений | 1 |
| 114 | Анализ, работа над ошибками. Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи | 1 |
| 115 | Словарный диктант. Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов | 1 |
| 116 | Анализ работа над ошибками. Безударные личные окончания глаголов: систематизация | 1 |
| 117 | Обучающее изложение по теме "Безударные личные окончания глаголов: обобщение". | 1 |
| 118 | Анализ, работа над ошибками. Отработка написания глаголов | 1 |
| 119 | Контрольный диктант по теме "Правописание глаголов с орфограммами". | 1 |
| 120 | Анализ, работа над ошибками. Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 |
| 121 | Отрабатываем правописание глаголов в прошедшем времени | 1 |
| 122 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация | 1 |
| 123 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов | 1 |
| 124 | Словарный диктант. Наблюдаем за написанием разных частей речи | 1 |
| 125 | Анализ работа над ошибками. Орфографический тренинг: правописание разных частей речи | 1 |
| 126 | Обучающее изложение по теме "Отработка орфограмм, вызывающих трудности". | 1 |
| 127 | Анализ, работа над ошибками. Безударные личные окончания глаголов | 1 |
| 128 | Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами | 1 |
| 129 | Контрольный диктант по теме "Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзом и". | 1 |
| 130 | Анализ, работа над ошибками. Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но | 1 |
| 131 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов. Самостоятельная работа по теме " Знаки препинания в предложениях с однородными членами". | 1 |
| 132 | Анализ, работа над ошибками. Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов | 1 |
| 133 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых | 1 |
| 134 | Обучающее изложение по теме "Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых2". | 1 |
| 135 | Анализ, работа над ошибками.Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора | 1 |
| 136 | Резервный урок по разделу орфография: Наблюдаем за правописанием числительных | 1 |
| 137 | Речь: диалогическая и монологическая | 1 |
| 138 | Словарный диктант. Особенности диалога | 1 |
| 139 | Анализ работа над ошибками. Ситуации устного и письменного общения | 1 |
| 140 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление | 1 |
| 141 | Нормы речевого этикета | 1 |
| 142 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения | 1 |
| 143 | Промежуточная аттестация. Всероссийская проверочная работа. | 1 |
| 144 | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? | 1 |
| 145 | Промежуточная аттестация. Всероссийская проверочная работа. | 1 |
| 146 | Текст: заголовок , тема, основная мысль. | 1 |
| 147 | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста | 1 |
| 148 | Словарный диктант. Вспоминаем типы текстов | 1 |
| 149 | Анализ работа над ошибками. Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения | 1 |
| 150 | Текст. Образные языковые средства". | 1 |
| 151 | Контрольное изложение по теме "Текст. Образные языковые средства". | 1 |
| 152 | Анализ, работа над ошибками. Текст. План текста | 1 |
| 153 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку | 1 |
| 154 | Обучающее изложение по теме "Пишем текст по предложенному плану". | 1 |
| 155 | Анализ, работа над ошибками. Как сделать текст интереснее | 1 |
| 156 | Редактируем предложенный текст | 1 |
| 157 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста | 1 |
| 158 | Контрольный диктант на изученные орфограммы. | 1 |
| 159 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста | 1 |
| 160 | Словарный диктант. Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста | 1 |
| 161 | Анализ работа над ошибками. Сочинение как вид письменной работы | 1 |
| 162 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины | 1 |
| 163 | Пишем подробный пересказ текста | 1 |
| 164 | Пишем сочинение-повествование на тему | 1 |
| 165 | Пишем сжатый пересказ текста | 1 |
| 166 | Словарный диктант. Пишем сочинение-описание на тему | 1 |
| 167 | Анализ работа над ошибками. Пишем подробный пересказ текста". | 1 |
| 168 | Пишем сочинение-рассуждение на тему | 1 |
| 169 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Контрольное списывание по теме " Работаем с текстами". | 1 |
| 170 | Анализ, работа над ошибками. Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами | 1 |